Semana tras semana





AGUILA SOLITARIA No. 494

Presidente: Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Coordinadora Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Beatriz Helena González B. **Gerente de Producción:** Adriana González M. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Coordinador de Arte (E):** Guillermo Vargas B. **Directora Comercial:** Beatriz Ramírez de Micolta. **Coordinación Bogotá:** Claudia Castro B. Tels. 2115558 - 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2550430. **Coordinación Cali:** Mónica Patricia Peña. Tel. 397981. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO. VICTOR FOX.

"EL PUMA"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA Y LA HERMOSA CENTELLA, ACAMPAN CERCA DEL RÍO.






AVANZA SILENCIOSO, COMO UN FELINO . . .
ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.


CON LA MIRADA FIJA EN LA JOVEN MUJER BLANCA . . .


ME GUSTA.
¿?


PUEDO JURAR QUE ALGUIEN ESPÍA.


¡AAAH!


¿QUÉ SUCEDE?
¡ALGUIEN ESTÁ AHÍ!


NO VEO A NADIE.


¡ES UN PIEL ROJA!


¡AHÍ, ENTRE LOS ARBUSTOS!
¿?
¡VI SU CARA! ¡PARECÍA LA DE UN PUMA!
FUE TU IMAGINACIÓN.
NO HAY NADIE.
AS-494-4


13. IX 88
ESTAMOS SOLOS.
¡NO, NO, TE DIGO QUE LO VI!
Spt
¡FUÉ UN SEGUNDO, PERO PUDE VERLO! ¡MÁS QUE UN HOMBRE PARECE UN PUMA!
¡TOKY! ¡BUSCA AL INTRUSO!
¡JIAKK!
ESTARÁ POR AHÍ.
AS-494-5



TOKY AVANZA ENTRE LAS SOMBRAS...
¿?
SUS OJOS MIRAN HACIA TODOS LOS RINCONES.
PERO EL ENEMIGO, TIENE ASTUCIA ANIMAL...
Y ENVUELTO EN SU CAPA DE PIEL DE PUMA, QUEDA INMÓVIL.
¿JIAKKK?
NI SIQUIERA TOKY PUEDE DESCUBRIRLO.



DEJARÉ PASAR TIEMPO, PARA QUE SE CONFÍEN.
SUS OJOS BRILLAN COMO LOS DE UN PUMA.
TENGO QUE VER A ESA MUJER DE CERCA.
SI TOKY NO ENCONTRÓ A NADIE, DEBES ESTAR TRANQUILA.
DE ACUERDO, LO ACEPTO.
DEBEMOS DORMIR.


AL AMANECER NOS IREMOS DE AQUÍ.
¿A DONDE?
RUMBO AL PUEBLO MÁS CERCANO, PARA DEJARTE AHÍ.
ME GUSTARÍA SEGUIR CONTIGO.
LAS ÁGUILAS VIVIMOS EN LA SOLEDAD.


AHORA DUÉRMETE.
DE ACUERDO.
VIGILA EL RESTO DE LA NOCHE.
¡JIAK!
TÚ TAMBIÉN, PINTO.
¿?
NO QUIERO SORPRESAS.


EL SILENCIOSO ENEMIGO ACECHA...
SABRÉ ESPERAR.


¿QUÉ HACE UN PIEL ROJA AL LADO DE UNA MUJER BLANCA?


TENGO QUE VER A LA MUJER DE CERCA. ME GUSTA.


LEJOS DE AHÍ, RÍO ARRIBA...


CANSADO Y MALTRECHO, PERO ANIMADO POR EL DESEO DE VENGANZA, BUSCANDO A ÁGUILA SOLITARIA...
SANTANA SE ACERCA.


DE PRONTO, DESCUBRE EL LEJANO RESPLANDOR DE UNA FOGATA...
AHÍ DEBEN ESTAR ACAMPADOS.


¡ESTOY MEDIO MUERTO DE HAMBRE Y CANSANCIO, PERO DEBO SEGUIR!


¡QUIERO ENCONTRARLOS!


¡LES TENGO GUARDADAS UNAS BALAS!


LOS ENCONTRARÉ, AUNQUE SEA LO ÚLTIMO QUE HAGA EN LA VIDA.


MIENTRAS, EN EL IMPROVISADO CAMPAMENTO...
ÁGUILA SOLITARIA Y CENTELLA DUERMEN PROFUNDAMENTE.
EL PUMA ACECHA...
ÉSTE ES EL MOMENTO.
PRIMERO DEBO DISTRAER A LOS VIGILANTES.
ASÍ.


¿?
¡PACK!
¿?


TIENEN QUE IR A INVESTIGAR...


Y EL SILENCIOSO ENEMIGO APROVECHA...
MIENTRAS SE ALEJAN...


QUIERO VER A LA MUJER.

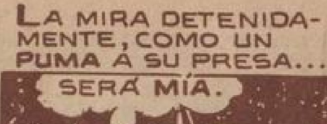

AVANZA SILENCIOSAMENTE...


DESPACIO, DESPACIO.


ES BLANCA COMO LA NIEVE. SU PIEL DEBE SER SUAVE COMO PECHO DE PALOMA.


ME GUSTA.


¿QUÉ HACE CON EL PIEL ROJA?


LA MIRA DETENIDAMENTE, COMO UN PUMA A SU PRESA...
SERÁ MÍA.




CENTELLA DESPIERTA, COMO SI PRESINTIERA...
¿?¡!


¡SSSHT!
¡!


POR UN INSTANTE SE MIRAN, ELLA SORPRENDIDA, ÉL AMENAZANTE...
¡ES EL MISMO QUE VI! ¡ESTABA EN LO CIERTO!
¡ME LA LLEVARÉ!


LA TOMA EN BRAZOS VIGOROSAMENTE Y SIN HACER RUIDO.
¿QUÉ HACE ESTE MALDITO SALVAJE?
¡ES MÍA!


TODO HA SUCEDIDO EN UNOS INSTANTES, SIN QUE ÁGUILA SOLITARIA LO ADVIERTA.
¡AUXILIO!


CUANDO TOKY RE-GRESA...
¡JIAK! ¡JIAK!


NO ENCONTRÓ A NADIE Y SE SIENTE DESCONCERTADA...
¡JUK!


¿QUÉ SUCEDE?


¿EN DÓNDE ESTÁ ELLA?


MUY LEJOS YA, EN MANOS DE AQUEL EXTRAÑO PIEL ROJA...
¡QUÉ AGILIDAD Y FUERZA!


¿CENTELLA?


¿QUÉ HA SUCEDIDO?
¿?¡!


TAMPOCO PINTO SA-BE QUÉ HA OCURRI-DO...
¿?


¿CÓMO PUDO DESA-PARECER?



EMPIEZA A AMANECER...
¿?
COMO BUEN CAZADOR OBSERVA Y DESCUBRE HUELLAS.
ALGUIEN MÁS ESTUVO AQUÍ.
¿CÓMO PUDO HACERLO SILENCIOSAMENTE?
EMPIEZA A SEGUIR EL RASTRO...
POR AQUÍ.



¡SÍGANME! ¡TENEMOS QUE ENCONTRARLA!
¡JIAK!
¡YIEEEEEE!
EL RAPTOR HA LLEGADO A SU GUARIDA...
¿A DÓNDE ME LLEVA?
¿QUÉ SE PROPONE?
¿VIOLACIÓN?


AL FIN DETIENE SU VERTIGINOSA CARRERA...
¡AH!
¡MALDITO SALVAJE! ¿QUÉ TE PROPONES?
MIDE TU LENGUA, CARA PÁLIDA.
¡TÚ SER MI PRISIONERA! ¡TENER QUE OBEDECER EN TODO!
¿PERO... QUIÉN ERES?


¡EL PUMA!
DEVERAS QUE TIENE OJOS DE FELINO.
¡TE CAPTURÉ! ME PERTENECES.
NO PERMITIRÉ QUE UN SALVAJE COMO TÚ...
¡AYYYYY!
PLASSS!







AL MISMO TIEMPO, OTRO CAMINANTE LLEGA A LA ZONA...

RESTOS DE LA FOGATA.












DEBE SER MUY ASTUTO Y CONOCEDOR DEL TERRENO.
POR UN MOMENTO DUDA, DESPUÉS DE TODO LA MUJER BLANCA ES SU ENEMIGA...
ELLA NO ME INTERESA.
PUEDO SEGUIR MI CAMINO. NO ES MI DEBER SALVARLA.
PERO... ME GUSTARÍA CONOCER AL RAPTOR.


¡NO PUEDO ABANDONARLA A SU SUERTE! ¡FURIA DE LOS DIOSES!
¡TOKY! ¡BUSCA BIEN! ¡TENEMOS QUE ENCONTRARLA!
¡JIAK! ¡JIAK!
MIENTRAS, EN LA GUARIDA DE AQUEL VIOLENTO PIEL ROJA...
¡SER MÍA!
¡NOOOO!
¡JIAK!
¿?


¿OYES? ¡ES ÁGUILA SOLITARIA QUE VIENE A SALVARME!
¿?
¿ÁGUILA SOLITARIA?
¡ES MÁS FUERTE QUE TÚ! ¡TE MATARÁ!
¡ACEPTO EL RETO!
¡JUMMM!


¡LO RECIBIRÉ COMO MERECE!
¿?
¿IRÁ A TENDERLE UNA TRAMPA?
SALE DE SU GUARIDA COMO AUTÉNTICO PUMA...
SER BUEN RASTREADOR.


TENDRÁ LO QUE BUSCA.


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE ACERCA...
AQUÍ SIGUEN LAS HUELLAS.


SU GUARIDA ESTÁ EN ALGUNA CUEVA.


TOKY INSPECCIONA LOS ALREDEDORES...
¿JIAKK?


PINTO PRESIENTE PELIGRO...
¿?


DESPACIO, TOKY, DESPACIO.
¿?


DE PRONTO, LA SEÑAL DE ALERTA.
¡JIAK!


¡GRRRRRRR!
¿?


EL ENEMIGO ESTÁ AHÍ...
¡UN PUMA GIGANTESCO!
¡GRRRRRR!
¡GAAAAUUUUUU!
¿QUÉ MISTERIO HAY EN TORNO A AQUEL PIEL ROJA? ¿CÓMO DOMINAR LA FURIA DE UN PUMA? ¿SANTANA LOS ENCONTRARÁ?
PRÓXIMO EPISODIO: "LA BALA PERDIDA"
AS-494-32


PARTICIPA TODOS LOS LUNES DE LAS AVENTURAS DE MEMÍN
Y diviértete con las más picarescas y tiernas travesuras de sus amigos Ricardito, Ernestillo y Carlangas
COMPRALA YA!
OTRA REVISTA DE EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO


AGUILA SOLITARIA
494
¡GRRR!
¡SI QUIERES PELEA, LA TENDRÁS!
EDITORA cinco
Colombia $ 60.00
Venezuela Bs 6.00
Ecuador S/ 70.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 0.55
Panamá B 0.35
Costa Rica C 17.00
Honduras L 0.60
El Salvador C 1.25
Guatemala Q 0.50